

RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE -



FACULTAD DISEÑO PROGRAMA DE ARQUITECTURA PROYECTO DE GRADO BOGOTÁ D.C.

LICENCIA CREATIVE COMMONS: Atribución-No comercial-sin Derivadas 2.5 Colombia (CC BY-NC-ND2.5).

AÑO DE ELABORACIÓN: 2017

TÍTULO: Comunidad, convivencia y relaciones en núcleos urbanos.

AUTOR (ES): Gutiérrez Sánchez, Natalia.

DIRECTOR(ES)/ASESOR(ES):

Paez Calvo, Angelo y Rodriguez Ahumada, Carolina.

MODALIDAD:

Trabajo de grado.

PÁGINAS:	30	TABLAS:		CUADROS:		FIGURAS:	16	ANEXOS:	2

CONTENIDO:

INTRODUCCIÓN
1. METODOLOGIA
2. RESULTADOS
3. DISCUCIÓN
4. REFERENCIAS
ANEXOS

RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE -



DESCRIPCIÓN: Este documento explica el proceso de transformación urbana en un sector de Bogotá a través del programa **Egipto Ampliado**, el cual, ubicado en el centro de la ciudad, propone que, a partir de la participación ciudadana, se puede lograr la recuperación del espacio público y de la identidad de los barrios que componen el denominado **programa**.

METODOLOGÍA: Para llevar a cabo la misión del programa se desarrolla una técnica que consta de encuentros en salones comunales del lugar de intervención, reuniones con los líderes, compromiso por parte de los habitantes y de los responsables del programa, talleres e intervenciones pequeñas como cambio de pintura en fachadas, jornadas de limpieza y acompañamientos en eventos y fiestas del lugar, las cuales permiten un mayor entendimiento de la necesidad de transformación de lugar y de su imagen ante la ciudad.

PALABRAS CLAVE: Comunidad, convivencia urbana, diseño participativo, espacio público y transformación urbana.

CONCLUSIONES: Luego de terminar este proceso de diseño donde se culmina el aprendizaje como estudiante y se realiza una aproximación a lo que se encontrara en una vida como profesional de la Arquitectura, los aportes obtenidos por la academia, han sido concluyentes para la construcción de un dispositivo de apropiación democrático como lo representa el parque Manzanares, aunque cabe la posibilidad que el resultado en la realización de este proyecto sea negativo y el diseño a través de la comunidad represente un fracaso, lo cierto es que: la arquitectura debe ser un reflejo de la realidad social. El arquitecto es un servidor social y depende de su cliente, en este caso la comunidad del barrio la peña. Las intervenciones planteadas en este documento, tanto como la de la propuesta general y la de la realización del diseño individual, están pensadas desde el punto de vista social, a través de la percepción de quienes viven allí, quienes tienen presente cada uno de sus lugares y albergan sentimientos allí.

Para dar por terminado el desarrollo de este artículo, la conclusión personal de este relator, es que la arquitectura participativa es la solución más acertada a la solución de núcleos urbanos, espacios de la ciudad que han tenido un crecimiento demográfico y geográfico en el tiempo de manera desordenada donde sus espacios de encuentro representan el olvido que se ha tenido con ella. Se quiere

RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE -



dar a entender que la ciudad es un conjunto de núcleos urbanos con diversas didácticas, donde interactúan los unos con otros y brindar espacios para la interacción e integración necesita de ellos, los ciudadanos, como los visionarios, los soñadores y el arquitecto su mano derecha, el interpretador y orientador.

FUENTES:

-Alcaldiabogota.gov.co. (2017). *Consulta de la Norma: 492 de 2007* Available at:

<http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=27312>.

(Consultada del 25 de enero de 2017).

-Barranquero, A (2009). Diálogos de la comunicación. No 78. Revista académica de

la federación latinoamericana de facultades de comunicación social.

http://www.academia.edu/3366952/La_arquitectura_participativa_de_la_comunicaci%C3%B3n_para_el_cambio_social

-Borja Y, (2000) *El espacio público, ciudad y ciudadanía*. Barcelona

http://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/35130179/El_espacio_publico_ciudad_y_ciudadania.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1485197760&Signature=5vJ9Z%2BFUzsVSXZZLuk1w8IymRWs%3D&response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DEl_espacio_publico_ciudad_y_ciudadania.pdf

-Calcerrada, F. (2010). *Las matemáticas y la arquitectura*.

http://sistemaucem.edu.mx/bibliotecavirtual/oferta/licenciaturas/arquitectura/LARQ105/las_matematicas_y_la_arquitectura.pdf

-Contreras-Lovich, H. N. (2016). La representación social del espacio público para el diseño y la gestión de territorios sostenibles. Una propuesta teórica-

práctica y metodológica para un urbanismo participativo. Revista de Arquitectura, 18(1), 18-34. doi: 10.14718/RevArq.2016.18.1.3

<http://www.redalyc.org/pdf/1251/125146891003.pdf>

-Hernández Araque, M. J. (2016). Urbanismo participativo. Construcción social del espacio urbano. Revista de Arquitectura, 18(1), 6-17. doi: 10.14718/RevArq.2016.18.1.2

<http://www.redalyc.org/pdf/1251/125146891002.pdf>

-Figura 1: Mitologiablogspot. (2016).
<http://www.venamimundo.com/GrandesPersonajes/Picasso.html> (consultada el 26 de noviembre de 2016).

-Figura 2: Yemail, A. Barrera, D. Cuartas, F. (2014). *Atlas del paisaje Barrio Egipto*. Proyecto artesano.
https://issuu.com/antonioyemail/docs/libro_egipto_fase_1_sueltas.
(Consultada el 26 de noviembre de 2016).

-Figura 6: Mapascalejerosbogota (2016).
<http://mapacallejero.bogota.gov.co/mad/vm.php> (Consultado el 26 de noviembre de 2016).

-Forero, A. (2013). El diseño de experiencias. Revista de Arquitectura. Vol. 15.
Pág. 78-83

http://editorial.ucatolica.edu.co/ojsucatolica/revistas_ucatolica/index.php/RevArg/article/view/37.

-García Ramírez, W. (2012). Arquitectura participativa: las formas de lo esencial.
Revista de Arquitectura, 14, 4-11
<http://www.redalyc.org/pdf/1251/125125877002.pdf>.

Garzon, B. Brañes, N. Abella, M. (2004). Vegetación urbana y hábitat popular: el caso de San miguel de Tucuman. Revista invi, Vol 19, No 49.
<http://revistaderechopublico.uchile.cl/index.php/INVI/article/viewArticle/8696>.

-Gutiérrez, A. (2012 julio-diciembre). ¿Qué es la movilidad? Elementos para (re) construir las definiciones básicas del campo del transporte. Bitácora Urbano Territorial, 21 (2), 61-74. <http://www.redalyc.org/pdf/748/74826255011.pdf>

-Lizarraga, C. (2006). Movilidad urbana sostenible: un reto para las ciudades del siglo XXI. Economía, sociedad y territorio. Vol VI Num 22 (6) 283-321.
<http://est.cmq.edu.mx/index.php/est/article/view/260/265>.

- Pelli, María B. - Scornik, Carlos O. - Núñez, Ana E. (2002) La Importancia del Diseño Participativo en la Gestión Urbana. Instituto de Investigación y Desarrollo en Vivienda - Facultad de Arquitectura y Urbanismo – UNNE. Argentina

- Villar, M. (2010) Imaginarios colectivos y representaciones sociales en la forma de habitar los espacios urbanos. Barrio Pardo Rubio y Rincón de Suba. Revista de Arquitectura, Vol. 12. Pág. 17-27
http://editorial.ucatolica.edu.co/ojsucatolica/revistas_ucatolica/index.php/RevArq/article/view/752.

- Yori, Carlos Mario (2001). *Topofilia, Ciudad y Territorio*. Universidad Católica de Colombia documento final Página 24 de 30 metrópolis de América Latina en el contexto de la globalización. Editorial Universidad Complutense de Madrid. Madrid.

LISTA DE ANEXOS:

Anexos-Planimetría

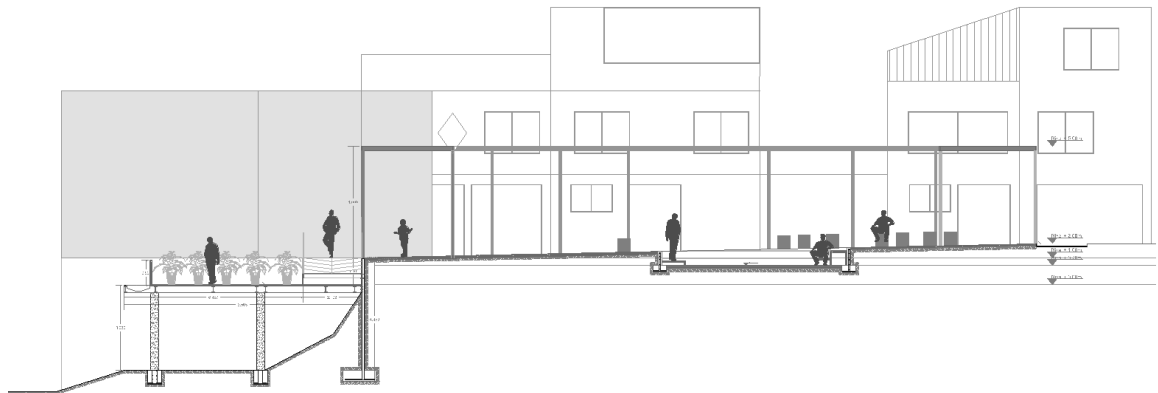


FIGURA 11: Corte longitudinal.

FUENTE: Elaboración propia. (2016).

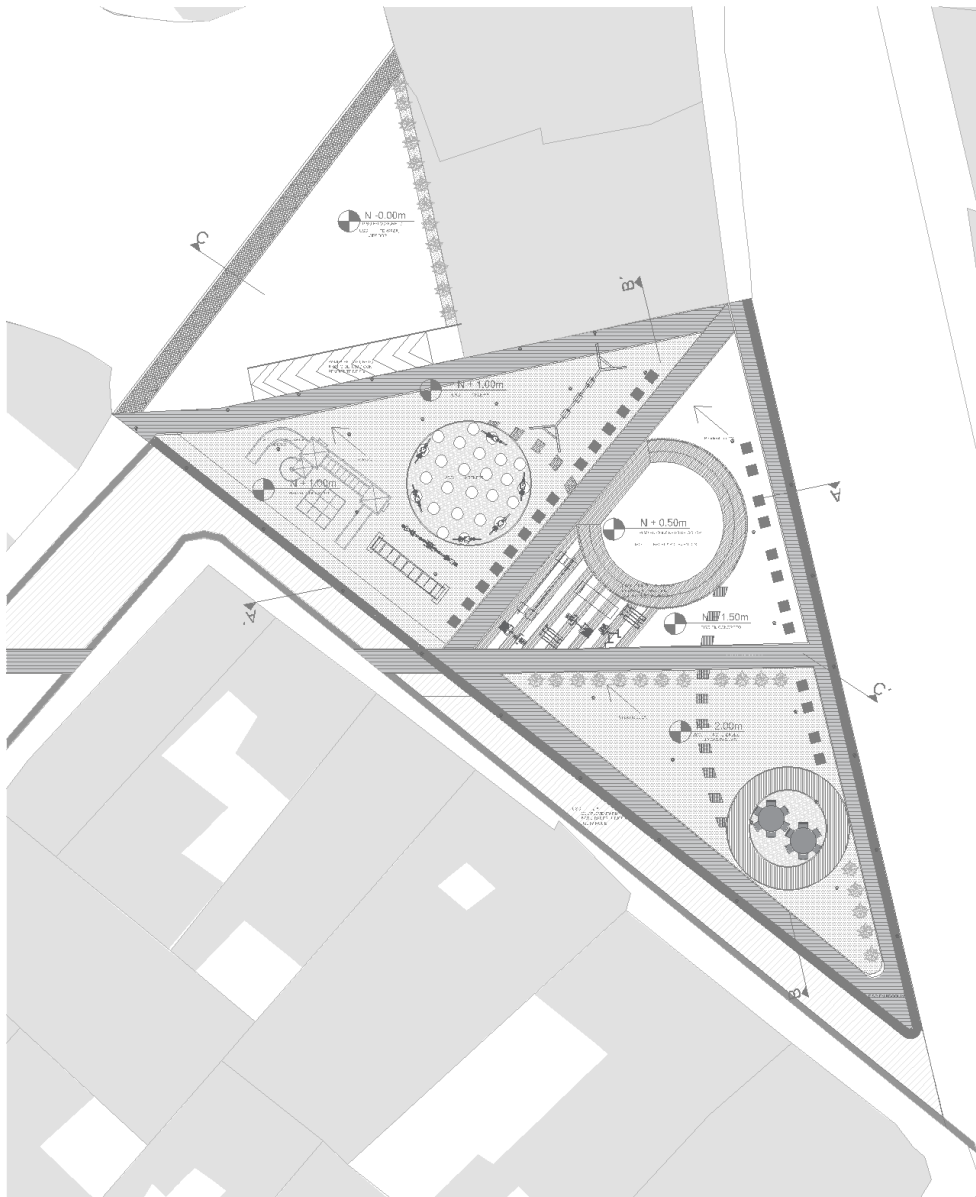


FIGURA 12: Planta primer nivel

FUENTE: Elaboración propia. (2016)



FIGURA 13: Planta de cubierta

RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE -



FUENTE: Elaboración propia



FIGURA 14: Render vista área propuesta parque manzanares

FUENTE: Elaboración propia.



FIGURA 15: Render perspectiva interior parque manzanares.

FUENTE: Elaboración propia (2016).

Anexos-Panel.

RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE -

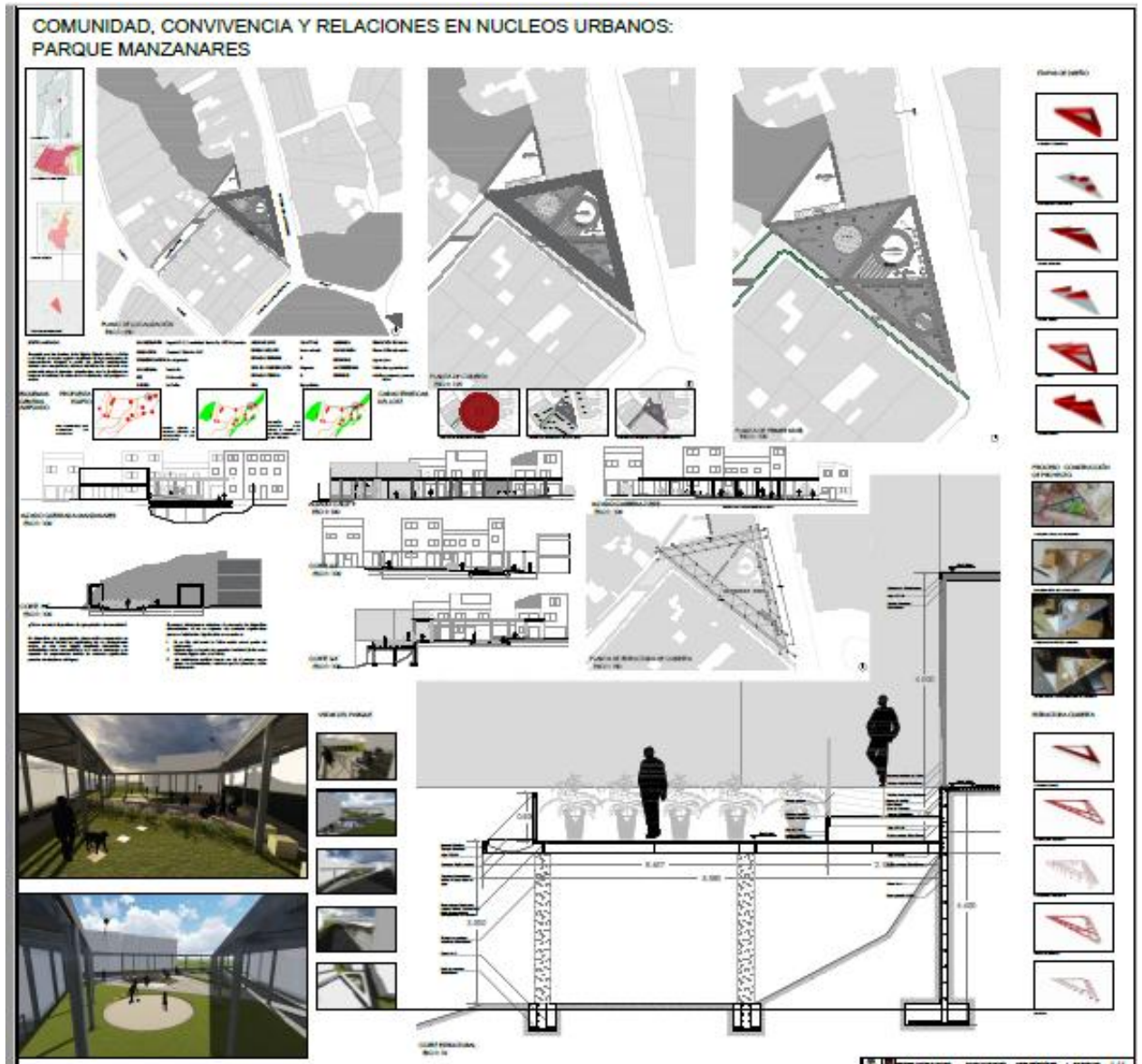


Figura 16: Panel presentación proyecto

Fuente: Elaboración propia (2016).

RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE -

